

沖縄県小学校童話大会審査のしおり

I 内 容(10点)

1. 話材の選択
 - (1)口演童話であること。
2. 主 材
 - (1)話す児童に適当な童話であること。
聞く児童に健康的で感動的な童話であること。
3. 構 成(組立)
 - (1)児童の発達段階に即していること。
 - (2)聞き手に興味と感動を与える構成であること
4. 所要時間 4分以上5分以内(発声から礼まで)

II 音 声(10点)

1. 音 声
 - (1)声の大きさは、聞く児童たちによく聞こえること。
 - (2)明るくはっきりしていること。
 - (3)自然で無理のない声であること。
 - (4)話の終わりまで調子が変わらない声であること。
 - (5)声の変化(強弱・高低・緩急)になれていること。
 - (6)間の使い方が優れていること。
2. 言 葉
 - (1)正しい発音であること。
 - (2)語いが豊富であること。
 - (3)子どもらしい適切な言葉づかいであること。
 - (4)洗練された言葉や調子であること。

III 態 度(10点)

- 演壇に登るときから降りるときまで
1. 服装・容儀→清潔できちんとしているか。
 2. 姿勢・動作→落ち着いて無理がないこと。
(わざとらしくない自然さ)
 3. 身振・表情
 - (1)子どもらしく自然で話しをよく生かしていること。
 - (2)内容と表現が適合して、時間的にも同時であること。

IV 評 価(聞き手との関係)

1. よく洗練された童話であったか。
2. 話の終わりまで調子よく話すことができたか。
3. 聞く児童たちに感銘を与えて聞かすことができたか。

童話大会審査要項

1. 評価の基準

種 別	配 点
内 容	10
音 声	10
態 度	10
合 計	30

2. 審査方法

- 男女別に順位を決める。
3. 終鈴を報知しない。
 4. 制限時間を超過した場合は、10秒毎に1点を合計点から減ずる。また、4分に足りない場合は、10秒毎に1点を合計点から減ずる。

沖縄県小学校童話大会審査細目

1. 各審査委員は、前掲「沖縄県小学校童話大会審査しおり」及び「童話大会審査要項」の基準により採点して順位をきめる。
2. 各審査委員は、換算表に6位まで順位と換算点をつける。
3. 換算点は、1位を6点とし、2位以下順次に1点ずつ減じて6位を1点とする。
4. 全審査委員の換算点の合計点をもとに、合議により(最優秀賞1人、優秀賞2人)を決め、他は優良賞とする。

※ 県大会に出場し、最優秀賞を受賞した児童は、再び同種の大会には出場できない。また、2年以内に最優秀に入った作品は、再び最優秀にしない。優秀以下はその限りでない。

改定：平成26年5月23日

沖縄県小学校お話大会審査のしおり

I 内 容(10点)

1. 話材の選択

(1)児童が作ったお話であること。

2. 主 材

(1)話す児童に適なお話であること。

聞く児童に健康的で感動的なお話であること。

3. 構 成 (組立)

(1)児童の発達段階に即していること。

(2)聞き手に興味と感動を与える構成であること

4. 所要時間 4分以上5分以内(発声から礼まで)

II 音 声(10点)

1. 音 声

(1)声の大きさは、聞く児童たちによく聞こえること。

(2)明るくはっきりしていること。

(3)自然で無理のない声であること。

(4)話の終わりまで調子の変わらない声であること。

(5)声の変化(強弱・高低・緩急)になれていること。

(6)間の使い方が優れていること。

2. 言 葉

(1)正しい発音であること。

(2)語いが豊富であること。

(3)子どもらしい適切な言葉づかいであること。

(4)洗練された言葉や調子であること。

III 態 度 (10点)

演壇に登るときから降りるときまで

1. 服装・容儀→清潔できちんとしているか。

2. 姿勢・動作→落ち着いて無理がないこと。

(わざとらしくない自然さ)

3. 身振・表情

(1)子どもらしく自然で話しをよく生かしていること。

(2)内容と表現が適合して、時間的にも同時であること。

IV 評 価 (聞き手との関係)

1. よく洗練されたお話しであったか。

2. 話の終わりまで調子よく話すことができたか。

3. 聞く児童たちに感銘を与えて聞かすことができたか。

お話大会審査要項

1. 評価の基準

種 別	配 点
内 容	10
音 声	10
態 度	10
合 計	30

2. 審査方法

男女別に順位を決める。

3. 終鈴を報知しない。

4. 制限時間を超過した場合は、10秒毎に1点を合計点から減ずる。また、4分に足りない場合は、10秒毎に1点を合計点から減ずる。

沖縄県小学校お話大会審査細目

1. 各審査委員は、前掲「沖縄県小学校お話大会審査しおり」及び「お話大会審査要項」の基準により採点して順位をきめる。

2. 各審査委員は、換算表に6位まで順位と換算点をつける。

3. 換算点は、1位を6点とし、2位以下順次に1点ずつ減じて6位を1点とする。

4. 全審査委員の換算点の合計点をもとに、合議により(最優秀賞1人、優秀賞2人)を決め、他は優良賞とする。

※ 県大会に出場し、最優秀賞を受賞した児童は、再び同種の大会には出場できない。

改定：平成26年5月23日

沖縄県中学校意見発表大会審査のしおり

I. 内容 (20点)

1. 話材の選択は適切か… (中学生の意見として)
2. 主 材
 - (1) 明朗で健康的な話であるか。
 - (2) 自分の体験・実践が裏付けとなっているものか。
 - (3) 自らの見聞に基づいたものであるか。
 - (4) 切実な問題としてとらえているか。
 - (5) 新鮮味があるか。
3. 構 成
 - (1) わかり易い構成で筋が通っているか。
 - (2) 用いられている事例が具体的で適切であるか。
4. 所要時間…4分以上5分以内 (発声から礼まで)

II 音 声 (10点)

1. 音 声・発 音
 - (1) 聞き手に充分聞こえる音量であるか。
 - (2) 音声が明瞭ではっきりしているか。
 - (3) 正しい発音か。
 - (4) 抑揚は正しいか。
 - (5) 速さや間のおき方は適当であるか。
 - (6) 自然の声で無理のない音声をしているか。
(マイクを使用する)
2. 言 葉
 - (1) 適切な言葉であるか。
 - (2) 聞きよい美しい言葉であるか。
 - (3) ふだん使いなれた身についた言葉であるか。
 - (4) 語いが豊富であるか。
 - (5) 話し言葉を用いているか。

III 態 度 (10点)

演壇に登るときから降りるときまで

- (1) 服装・容儀は整っているか。
- (2) 姿勢は、自然で落ち着きがあるか。
- (3) 表現やゼスチャアは適当であるか。
- (4) 聞き手を意識して話しているか。
- (5) 視線のおきどころはよいか。
- (6) 原稿をおぼえて余裕をもっているか。

意見発表大会審査要項

1. 評価の基準

種 別	配 点
内 容	20
音 声	10
態 度	10
合 計	40

2. 審査方法

- 男女別に審査する。
- 終鈴は報知しない。
- 制限時間を超過した場合は、10秒毎に1点を合計点から減ずる。4分に足りない場合は、10秒毎に1点を合計点から減ずる。

沖縄県中学校意見発表大会審査細目

- 各審査委員は、前掲「沖縄県中学校意見発表大会のしおり」及び「意見発表大会審査要項」の評価基準により採点して順位をきめる。
- 各審査委員は、換算表に6位まで順位と換算点をつける。
- 換算点は、1位を6点とし、2位以下順次に1点ずつ減じて6位を1点とする。
- 全審査委員の換算点の合計点をもとに、合議により (最優秀賞1人、優秀賞2人) を決め、他は優良賞とする。

※ 県大会に出場して最優秀賞を受賞した生徒は、再び同種の大会に出場できない。

改定：平成26年5月23日